

Список произведений

Москва (1928-1934)

Переложение произведений Р. Шумана: Бабочки № 5 *B dur* на квинте
 ф-но 2 скрипки, виолончель, кларнет.

Бородин А. Ноктюрн *ges dur* : ф-но 2 скрип. виолончель,

Дубинушка (песня) для баса с ф-но (стихи не известного автора.)
 Кларнет.

В. Брюсов Мне грустно романс для голоса с ф-но

М. Лермонтов Колыбельная песня для голоса с ф-но

Н. А. Духтин Разбитая ваза (романс) для голоса с ф-но

А. Блок Соловей (романс) для голоса с ф-но

Голенищев Кутузов. Летняя ночь (романс для голоса с ф-но).

И. Бунин Сон (романс для тенора с ф-но)

А. Дельвий Ноктюрн *es dur* (романс) для голоса с ф-но

К. Бальмонт. В моем саду (романс для голоса с ф-но)

А. Пушкин Что в имени моем (романс для голоса с ф-но)

Диалог Пьеса для ф-но *es dur*

Прелюдия для ф-но *B dur*

Мазурка (ф-но) *D - dur*

Октавный этюд *H dur* для ф-но

В. Красов Ноктюрн (романс) для голоса с ф-но

Курочкин В. Расстались гордыми - вокальный дуэт сопровождение ф-но

Этюд для левой руки (ф-но)

М. Лермонтов Отчего (романс для пения с ф-но)

Воспоминание (ф-но) памяти матери.

А. Апухтин О, не грусти. (романс) с сопр. ф-но

Надсон Опять меня томит (романс) для голоса с ф-но.

Йошкар - ола (1936-1964) г.

Оформление драматических спектаклей марийского театра.
 имени Шкетана Рафиши и ноты не сохранились).

Этюд-парафраза на этюд Бурилюллера *op 109* № 10 ф-но

А. Пушкин Я вас любил (романс) для голоса с ф-но.

Прелюдия для ф-но (*d moll*) Переложение этой же прелюдии для
 скрипки с ф-но.

Гармонь (жанровая картинка) для ф-но (мар. танец).

Рапсодия на марийские темы (*fis moll*) ф-но.

Плещеев Баллада для голоса с ф-но. За отчизну

А.Фет В дымке невидимке (романс) для голоса в ф-но.

Мирон - Дойн (Я жду любимого) Песня на мар. языке

М.Чойн (ласточка) Песни для голоса с ф-но. на мар. языке

Евсеев А. Портрет (романс для пения с ф-но).

Фантастический танец для ф-но на марийскую тему (это же для струнного квартета).

Элегия для скрипки голоса и ф-но на тему Н.Арбана. Это же переложение для струнного секстета.

Софронов Песня о шинели (фронтальная).

С.Маршак Котятка (детская песенка) для голоса с ф-но

Контата (Я полноправный избиратель на стих).

В.Чалая для хора с ф-но (одночастная).

Прелюдия *h moll* для ф-но.

Октавный этюд для ф-но. *F dur* подражание А.Кобилянскому

М.Лермонтов Признание (романс). для голоса с ф-но.

А.Бик (мотор удыр) Прекрасная девушка, для голоса. с ф-но (марийская).

Прелюдия К.Пламени *h moll* для ф-но.

Песнь без слов *C dur* для ф-но.

Новелатта *a moll* Для ф-но.

Подражание Скрябину прелюдия *сi3 moll* для ф-но.

В старинном стиле пьеса для ф-но.

Тема с вариациями (памяти Шумана) 12 вар. ф-но.

Марийская протяжная (для ф-но)

Романс для ф-но *F dur*

Детские песни 12 №№

"Сказочка" инвенция, Испанский танец, Канон, Багатель, горномарийская песня, народный напев 17 №№) грустная песенка, этюд *A3 dur* тарантелла, Арфа, мазурка. (5 №№) Этюд *3 dur* ф-но. (средней трудности).

Марийская Кантата: "Марийский край" для смешанного хора, симфонического оркестра и для 2 солистов (к 30-ти летию МАССР стихи Г.Матюковского.

13 народных марийских песен в 2 руки для ф-но и переложение в 4 руки.

Прелюдия (*gis moll*) для ф-но.

Как по вольной волюшке (М.Лермонтов русская песня для голоса с ф-но).

Песня соловья Шушнык для колоратуры) с ф-но. Стихи Вишневского С. Марийская.

Белая береза ош. куэ. Романс на стихи Вишневского С.

В народе разное говорят (песня) стихи Вишневского С.

I концерт для баяна с ф-но. (*F dur*) в 3-х частях, клавир, он же переложен для народного струнного инструмента (орк.).

Воды текут (марийская песня) с ф-но (стихи А.Бик).

Фантазия На 2 русские темы для домры с ф-но.

Концерт для ф-но (марийский). 3 части симфоническим оркестром
• *F dur*

Попури из театральных пьес на мелодии Н.Арбана фантазия для симфонического оркестра.

Прелюдия: фрагмент для ф-но. (*a moll*)

Прелюдия: (ветер) для ф-но. (*d moll*)

Прелюдия: (Героика) для ф-но. (*c moll*)

Прелюдия: (грёзы) для ф-но. (*es*).

Музыкальный момент *F dur* для ф-но № I (*F moll*)

Прелюдия: для ф-но (*B dur*)

Елочка нарядная детская песенка « *carrella* » 3/х голосная.
Стихи В.Зубарева

Прелюдия (мечта). для ф-но. (*Fis*)

Обработка народных марийских песен

(5 №№) ф-но.

Музыкальный момент (№ 2) ф-но. (*b moll*)

2 произведения прелюдия для ф-но с (*f moll*) прелюдия для ф-но
() (*c dur*).

А.Мосунов Улетел на север студеный песня с ф-но.

20 марийских народных танцев в 4 руки ф-но

Фантазия для 2 баянов на марийские темы

Марийский танец для домры с ф-но

Н.Карташев Над Байкальской волной. Песня для голоса (тенор) и смешанного хора с ф-но. Стихи Н.Карташева

Н.Карташев Ночью Звездной песня для голоса с ф-но.

Мелодия для кларнета с ф-но. (пьеса) на мар.тему.

Эскиз для кларнета с ф-но. (пьеса) на мар.тему.

- Вариации для флейты с ф-но (6 вариации на тему А.Искандарова.
Н.Карташев Фестивальная для голоса *Зово* и 2 хоров.
Яковлев Н. Марш молодежи (для баритона с хором и ф-но)
Н.Карташев Про любовь (шуточная песня) для голоса с ф-но.
Марийские народные песни (3 №) Обработка для голоса с ф-но.
Н.Карташев Что ж, ты медлишь Зоренька (песня с ф-но).
 2 концерт для баяна с оркестром народных инструментов. Солист
 А.Мартынов записан на мар. радио Партитура
 Статья в книге (музыкальная культура автономных республик МАССР. 1957г
Марийская сюита (4 №) для флейты с ф-но (летом) (8 ЧАСТЯХ)
Две песни для кларнета с ф-но.
М.Лермонтов Нищий (романс) для голоса и ф-но.
А. Прокофьев Вишня (песня - романс) для голоса с ф-но.
Прелюдия для ф-но (*fish*)
 Элегическая пьеса для 2 ф-но на горномарийскую тему
Фрагмент для ф-но (*a moll* мар. тема).
 Русская увертюра для симфонического оркестра.
 (партитуры) 2, (2 вариант) они же для большого духового оркестра. Праздничная. 3 вариант она же клавир. в 4 руки. (тоже)
 памяти Глазунова.
Лермонтов М. Силуэт (романс) для голоса и ф-но.
Рыленков Н. Сирень. (песня для голоса с ф-но.)
Н.Карташев Девичья-лирическая (песня для 2-х гол. с ф-но.
Н.Карташев Нельзя *обидеться* (частушки) для голоса с ф-но.
 1. Тема с вариациями для фагота *F* с ф-но.
 - на марийскую тему.
 2. Лирическая песня *для фагота с ф-но.*
 на марийские темы
 3. Юмореска *для фагота с ф-но. на марийскую тему*
Иллюзия Пьеса для ф-но.
 4. Лирических пьес для гобоя с ф-но на марийские темы (4 номера)
 4. Марийских протяжных пьес для валторны с ф-но.
Федоров. Люблю (романс) на марийскую тематику.
М.Лермонтов Воспоминание. Романс с ф-но.
А.Пушкин Цветок (романс) для голоса с ф-но.
Интермеццо для трубы с ф-но. (Марийская тема).
Сонатина в 3-х частях для ф-но. (мар. тема (Киев)).
Колыбельная для ф-но. (УП кл. *Гли* мар. тема). (*фс*)
Прелюдия для ф-но (*Гли*) Киев.

- Маленький марш (ф-но). Марийская тема *Тили* Киев.
- Фантазия для балалайки с ф-но (на марийские темы), переработанная и названная "Сельская фантазия с оркестром народных инструментов."
- Юмореска (для ф-но) *des dur*
- Этюд (*ges*) для ф-но.
- 2 прелюдии (в) и (А) для ф-но.
- Экспромт для ф-но (*es*)
- Этюд (*ges*) для ф-но.
- Н.Карташев (не спрашивай) романс для голоса с ф-но
- 20 этюдов для ф-но на марийские темы (*Тили*) младшие классы.
- Вальс-экспромт для ф-но. на марийские темы *g des dur*
- Семь сонетов на стихи А.Бик для баритона с ф-но.
(Марийские темы).
- И.Полунин Галактика здравствуй, для голоса с ф-но.
- А.Блок Медлительной чредой (романс) для голоса с ф-но.
- Пьесы миниатюры (8 №№) для квартета.деревянных духовых инструментов.
- Романс для валторны *inf* с ф-но. (*in Es dur*).
- Скорбная песня для *сознр* с ф-но (памяти К.Сирнова *ваг рив*).
- М.Лермонтов К ней романс для голоса с ф-но.
- Дорощенко Осень (песня для женского голоса с ф-но)
- А.Горюнов Над рекой у причала (для голоса с ф-но)
- А.Горюнов За околицей (песня) для голоса с ф-но)
- А.Горюнов Приходи на свидание (песня) для голоса с ф-но.
- А.Горюнов Две дороги (песня) для голоса с ф-но. Чита (1964-1972).
Чита (1964-1972).
- Фантазия для ф-но с оркестром народных бурятских инструментов.
- Олегия (*e moll* для ф-но). *на бурятские темы*
- М.Лермонтов (И скучно и грустно) романс для голоса с ф-но
- Бурятская сюита для народных бурятских инструментов.
- Хоровая бурятская сюита - хореографическая с оркестром народных инструментов.
- В.Агинской степи (бурятская) для ф-но. Квартет (4 №№) медных инструментов (2 трубы, валторы, тромбон).
- Музыкальный момент (*g moll* ф-но).

Никонов В. На Хингане песня для баритона с ф-но.

Олег Смирнов Под синим небом (песня для баса с ф-но.

Романс для виолончели с ф-но *e. moll*

... памяти Р. Глиера.

А. Трубин Песня молодого пограничника *для голоса с ф-но.*

А. Трубин На заставе Козлова (песня в *сопрано-форте* для *гол.*

А. Трубин Счастье со мной (песня) с ф-но.

Рапсодия для ф-но (на марийскую тематику) *рандо-сопрано-форте*

Мазурка (ф-но) марийская тема (с *dur*).

Вальс (с-дур) на марийскую тему. *для ф-но*

Ламбрионов Г. Ф. В пограничном краю (Песня для голоса с ф-но).

В. Никонов Родная Земля (для баритона с хором) (бурятская тема).

И. Бунин Ночь. (романс для голоса с ф-но).

И. Бунин Первая любовь (романс для ф-но) и голоса

Прелюдия для ф-но "Меланхолия" (*h moll*)

Г. Ф. Лабрионов Ожидание (песня для голоса с ф-но).

А. Трубин (Песня чабана) бурятская песня для голоса с ф-но

Г. Ф. Лабрионов Песня переднего края. (о Даманском острове)

А. Трубин Контата о Ленине. (7 частей для смешанного хора, 2

солистов и оркестра народных инструментов).

Бурятская сюита для народных бурятских - инструментов

Хоровая бурятская сюита

Дагба Ринчинов (сюита Ленин с нами) для бурятской Агинской степи.

В. Никонов. Саранка (песня) для сопрожд. с ф-но *в котором для солистов, хора и орк. нар. бурят. инструм.*

В. Никонов. Песня-героям (для баса с ф-но).

М. Лермонтов На севере диком- (романс для голоса с ф-но).

В. Маяковский Поэма комсомольская (для голоса с ф-но).

Вл. Иванов. Одета утренним туманом (вокальный квартет мужской в

сопровождении с ф-но в Чите.

А. Кольцов Хор (*асарелла*) на смерть Пушкина

А. Трубин На границе (Баллада) для баритона с ф-но.

А. Трубин (*d moll*) для ф-но.

В. Никонов Любовь моя (романс для голоса с ф-но).

4 детских хора (Времена года) лето, осень, зима, весна. На сти-

хи поэтов XIX-XX веков.

Песня марш пограничников для большого духового оркестра (партитура)

Полифоническая пьеска для ф-но (*дми*). (*d - F*)

- К. Седых В Золотом половодье (Песня для голоса с ф-но).
- А. Трубин В путь дорогу дальнюю (песня для голоса с ф-но).
- В. Никонов Солдат вспоминает (песня для баритона с ф-но).
- Полифоническая пьеса (*d. F. c.*) для ф-но *Д. Мич. Полифоническая.*
- Детская опера Зеленый патруль либретто
- А. Трубина Об охране леса в 3-х действиях, 8 картинах (клавир).
- В. Шергав Я просыпаюсь с мыслью о тебе (романс для голоса с ф-но).
- Осенний эскиз (ф-но) (*a. mass.*)
- Э. Молчанов Девичья лирическая (песня для голоса с ф-но).
- В. Никонов Одинокое сердце (романс для баритона с ф-но).
- Л. Патрин Забайкалье (ты край наш родимый) для баритона и смешанного хора
- Прелюдия для ф-но (*e. dur.*)
- Б. Левин Край родной (для баса с мужским хором и ф-но).
- Вал. Аюдис Мое родное Забайкалье (для тенора с ф-но).
- Б. Левин Оставайтесь в Забайкалье (3-х голос женский хор с ф-но).
- Интермеццо (оркестровая пьеса) для оркестра тембровых баянов (партитура)
- Рудавская В. осенью (романс для голоса с ф-но) (*des dur.*)
- Л. Патрин Помнишь? (романс - песня) *A. dur.*
1. Маленькая бурятская сюита (для струнного квартета из 5 №№)
2. Марийская сюита для струнного квартета из 6 №№: фантастический танец, горномарийская песня, наигрыш, народный напев, маленький вальс праздничная весенняя и еще № I легкие пьесы (переложение для струнного квартета, квинтета и секстета (из 7 №№).
- В старинном стиле (*д. мич.*) Сказочки, полифоническая пьеса № 2, Прелюдия, диалог полифоническая пьеса № I, Элегия.
- Дует скрипок и ф-но, ансамбль *д. мич.* ансамбли 3 № колыбельная, мелодия, и мар. пьеса. Нгуен Хью пионер Вьетнамский 9 лет мальчик-котенок" - (детская песенка) теленок. - *песня итер*
- Н. Рыленков Блуждающие огоньки (женский ансамбль) *В. Аюдис*
- Концерт для ф-но и струнного оркестра *F. dur.*
- Переложение концерта для 2 ф-но на мар. темы
- 2 пьесы для скрипки и ф-но: юмореска, мелодия.
- Регистан Ласковая (песня для голоса и ф-но).
- Школьный вальс (для детского хора и ф-но) без слов

- И. Бунин На пруде (3-х голосный детский хор с ф-но).
- Детские пьесы для ф-но (ор-30 9 №№) для *Эми* Идут пионеры,
Маленький вальс, песня о герое, сонатина, марийская мелодия, 3-х голосная руга. (марийская тема). Уральская песня. Ой, не вечер. (обработка). Колыбельная, этюд.
- Фортепианная соната Гибридис для ф-но. I часть училище неоконч. ор. 30 II тетрадь II №№ для ф-но Пьесы для *Эми* песенка, этюд, багатель; раздумье, вариации на марийскую тему; Адажио, маленький гавот, мордовская песня, сказочка, Арфа, полифоническая пьеса (*d moll*).
- Ор 30 - III тетрадь для ф-но *Эми*; тарантелла, Вальс *fi s dur*; Мазурка, скерцино, не пой, ты соловушка (обработка русской песни).
- А. Пушкин Певец (дуэт). для голоса с ф-но.
- З. Бухарова Крики чайки белоснежной (Дуэт) для голоса ф-но.
- Лажечников Уладко пел душа соловушка (песня) для голоса с ф-но.
- Л. Кондырев моторочка - тараторочка (дуэт для голоса с ф-но).
- Рондино (*g dur*) ф-но *Эми*
- И. Бунин Ночь (романс) для пения с ф-но. (ночь печальна).
- А. Пушкин Ты и вы романс для голоса с ф-но.
- Н. Панов Травушка - муравушка (для голоса и ф-но).
- Фуга 4-х голосная с прелюдией *e moll* (училище) ф-но
- В. Карасев Березка (для голоса с ф-но).
- Это же переложение для 3-х голосн. детского хора.
- Вальс (*Lento*) для ф-но.
- Эйтен Веверис Пишу тебе. (романс для баритона с ф-но.)
- Г. Ф. Лабрионов "Песня переднего края" инструментовка народного оркестра (написана песня в 1969 г.).
- М. Лермонтов Нет, не тебя". (романс для голоса с ф-но).
- Ф. Тютчев Вечер. (романс для тенора с ф-но).
- А. Твардовский Осенний лес (детск. 3-х гол. хора *a capella*)
- Плешков С. "Песня - поэма для тромбона с ф-но (тема Плешкова С).
4 фрагмента для кларнета *in B* с ф-но
обработка русской песни железный убор для голоса с ф-но.
- В. Макаров "Одиночество" (романс с ф-но для голоса)
- Прелюдия *h moll* "Сумерки".
- И. Лазарев (*B dur*) "Девичья мечта" (песня для голоса с ф-но).
- Вера Тушнова ("Сомнение". (для контральто с ф-но.)

- Лир. Васильев "Зорька". для голоса с ф-но.
- С. Есенин "Пороша". (песня для тенора с ф-но).
- С. Наумов "На ине". песня для голоса с ф-но.
- Andante "Жалоба" (*h moll*) для ф-но (*F. moll*).
- Мих. Эминеску. "Доброй ночи". романс для голоса и ф-но.
- А. Сурков (к 60-летию октября) Смешанный хор с ф-но 1977 г.
- Сонатина (В 3-х частях). *C dur* на марийские темы
- Прелюдия (*e moll*) для ф-но.
- Прелюдия и Фугата в 4. *Voci* для ф-но (*F moll*).
- Ст. Шипачев "Любовь" (романс для пения с ф-но).
- Ф. Тютчев "Еще помлюсь тоской" (романс для голоса с ф-но).
- Ю. Курко "Раздумье" (песня для среднего голоса с ф-но).
- С. Плешков "Обелиск" (баллада для баритона и ф-но).
- Миниатюры 9 №№ для симфонического оркестра
- Б. Борисов. "Я помню день" (романс для женского голоса с ф-но).
- Гал. Николаева "Мама" (романс-песня). для голоса с ф-но.
- Канцонетта для трубы с ф-но.
- Утро Детский 3-х голосный хор *a capella*
- Элегия песня для голоса с ф-но (стихи автора музыки.)
- Прелюдия для ф-но (*F moll*)
- "Мелодия" *C-dur* ф-но.
- "Весна" стихи Осьмины (марийская песня) с ф-но
- "Родной напев" марийская тематика (ф-но *B dur* *F. moll*)
- Сонатина в 3-х частях *E♭ dur* *F. moll* средние классы
- "Колыбельная" для голоса *G dur* (слова народные).
- "Акростих" (элегия) для пения с ф-но (стихи автора музыки)
- Когда иду лугами мар. тема стихи Большакова М. (*мирон койну*)
- 4. Обработка Луговых. Марийских песен для голоса перевод А. Бик.
 - 1. На маленькой горке
 - 2. Не видя тебя страдаю на марийском
 - 3. Ветви березы языке
 - 4. Мы словно наладили жизнь
- А. Бик "Зайчик" (детская песня) с ф-но.
- М. Лермонтов "Колыбельная" (*ges dur*) перевод А. Бик на марийском языке. с ф-но.
- Ноктюрн Для фортепьяно *cis moll*

С.Есенин "Черемуха" (песня для голоса с ф-но).

Прелюдия "Порыв" для ф-но *y - moll*

А.П.Майков "Весна" (романс для голоса с ф-но).

Вокализ -валъс (*Es-dur*) для высокого голоса с ф-но.

4 песни для ф-но (Восточные марш): на мар. языке.

1. Из чистого родника
2. Веет ветер
3. Глаза твои.
4. Как нам не радоваться.

4 песни горных мари для пения с ф-но

1. Розовая ленточка
2. Овраг крутой
3. Ломается, ломается яблоня
4. Спасибо батюшка

С.Есенин "Береза" (песня для женского голоса с ф-но).

"Колыбельная песня" о матери В.И.Ленина о Марии Александровне Ульяновой автор Гейст К.Р. (музыка) Слова народные.

"Подари мне платок" песня для голоса с ф-но.

Э.Полянский "Зима в Горках" баллада для голоса с ф-но

Песни Евгения Волкова Стихи Арси Волкова. сопровождение ф-но

1. Ох, мой любимый - о,
- Обработка 2. Песня кукушки - ку-ку.
- К.Р.Гейст 3. Еду милого - Вучем Толметым.
- (транскрип- 4. О, почему - Ой, молан.
- ция) 5. Приходи ко мне - *там мой дикан*
6. Ты меня позабудешь - *Эркын, Эркын Моңаң*

"Прощание" (песня) на слова автора песни (музыка) *К.Р.Гейст*

"Любовь" романс стихи А.Апухтина для женского голоса с ф-но.

"Дума Ильича" (песня-баллада) на стихи А. Чуркина. (для голоса с ф-но).

Баллада о партизанке Ольге Тихомировой на стихи Макс Майна с ф-но. *Народный поэт МССР.*

"У ручья" Памаш-Корно (песня) для сопр. с ф-но стихи А.Бик на марийском языке. *музыка К.Р.Гейст.*

"Немеркнущая звезда" (романс) стихи А.Бик романс на марийском языке. *(Чолга Шудыр) К.Р.*

"Яровая озимь" (*Иж и Яш Озым*) песня Башкирская. АССР. слова народные с сопр. ф-но (обработка) *Кр. Гейст*

"У реки Бори" (*Пуролай Воктен.*) Восточная песня (на марийском языке. обработка). *Кр. Гейст*

"Где ты?" (*Кусто тыи улат*) стихи А. Бик романс на мар. языке с ф-но. *Кр. Гейст*

Концертный вальс для малого симфонического оркестра на темы Н. Арбана (без труб и тромбонов)

"Если сердце не волнуется" (*Ишымже вуржжак шурал тыи*) романс на марийском языке А. Бик - стихи - с ф-но.

Село - (салым сола) народная песня (и обработка марийской песни)

4 детских песенки (дошкольного возраста (стихи Макс Майна с ф-но (для одногласного хора). *Симеша, лиса, белка, курица.*

"За гумном посеял" (песня для голоса с ф-но на марийскую народную тему) обработка.

Маленький мак (*Изи макет*) народная марийская песня. тоже (пьеса для валторны с ф-но).

Ноктюрн (*As der*) для ф-но. *Аво Шорин*

Всегда и снова. (песня) на слова Евг. Долматовского с ф-но.

День победы (для смешанного хора) на стихи Макс Майна (женский хор).

Вей ветерок (романс) для голоса с ф-но (стихи А. Бик).

Ойго (горе) грусть песня стихи А. Бик с сопр. ф-но.

Солнце красное (*Гевр Керет*) песня стихи А. Бик. с сопр. ф-но.

Заивели дуга *пиданьын сыеме ош* (песня). На стихи А. Бик с ф-но.

Родной Ильич (*Фидригалб*) стихи Н. Доризо с ф-но.

Войны последняя страница (стихи М. Майна). Баллада для баритона с ф-но.

Я помню руки (стихи Н. Рыленкова) романс с ф-но. (для высокого голоса)

Мир-миру (*мирлан-мир*) 3-х голосный хор детский М. Майна. *стихи*

Песня Октября Октябрь Муро Стихи Макс Майна (детский хор).

Подвиг героя (4-х голосный хор) о Сергее Суворове (стихи Макс Майна)

Он увидел во мне (песня) стихи Макс Майна.

Огонь любви - *туло то* - романс на стихи И. Осмина ф-но.

Концерт для баяна с ф-но (3 части)

- Звезда (романс) *шудыр керген* на стихи И. Осмина с ф-но
Послушное сердце (романс, стихи Зульфья (для пения с ф-но)).
 Согрей мое сердце *верыктал изи кудем* (песня-романс) на стихи
 Макс-Майна с ф-но
Концертный вальс для симфонического оркестра № 2. (Озеро Кичнер)
 на темы Н. Арбана (*B dur*)
Девичья песня *шудыр музо* на марийском языке. (стихи М.
 Большакова Песня с ф-но).
Строевая песня для голоса с ф-но (стихи Г. Ф. Ланбрианова)
Лирическая песня На стихи Макс Майна перевод Борисова на мар. язык.
Я жду тебя *мэй вугем* (песня с ф-но) для голоса на марий-
 ском языке М. Большакова. *миром тобн*
Навстречу весне (романс). Стихи П. Железнова. с ф-но.
Куколка - курчак - детская песенка для голоса с ф-но стихи М. Майна
Вспоминай меня *марнаятал маймы* - романс (стихи Н. Якимова
 (марийская тема с ф-но)).
Дождь идет (прелюдия для ф-но) *шуми*.
Котенок - мыр-мыр-мыр - Песня. детская, стихи М. Майна с ф-но.
Теленок - презе детская песенка стихи М. Майна с ф-но.
Марш победы для духового оркестра (не оконченый).
Дятел *шшштэ* детская песенка стихи М. Майна на марийском
 языке с ф-но.
Пионерская песня - пионер улына детская песенка, стихи М. Майна
 с ф-но на марийском языке.
Про собачку - *кый мыман болжашем* детская песенка, стихи
 Макс Майна с ф-но.
Почему-ой малан? Стихи Эврика Анисимова. Марийская тема с ф-но.
Ожидание *шэн вуга* стихи Вал. Дмитриева. Романс для пения с ф-но.
 на марийскую тему.
Цветет черемуха - *ломбо мидеш* стихи Алексея Январева на
 марийскую тему.
Пылинки на солнце - пьеса для ф-но. *шуми*
Радость зимы - *шуми куан* стихи Эврика Анисимова, песня
 на марийском языке с ф-но.
Родимая деревня - *могло ял - могло вер* стихи Эврика Анисимова
 (романс) на мар. языке.
Осенние облака - *кечке пыл* (романс стихи Эврика Анисимова
 на марийском языке с ф-но).
 Блок "Последние лучи заката" романс для г-с. с ф-но
 Капрично для ф-но виртуозная пьеса для ф-но
 f-moll

Прекрасное лето *Швер Кенем* стихи Эврика Анисимова
песня на марийском языке с ф-но.

Марш для большого духового оркестра - Дорогой побед - марийский
марш на мар. тематику

Соловей *Ашуйник* романс, стихи Эврика Анисимова на марий-
ском языке с ф-но.

Осень *Шыже* песня. Стихи Эврика Анисимова с ф-но. на марий-
ском языке.

Подпись.

14/I-1983 г.

К.Гейст

К.Гейст

Москва 115407

Затонная II, корп.3 кв.67.

Тел.116-32-12.